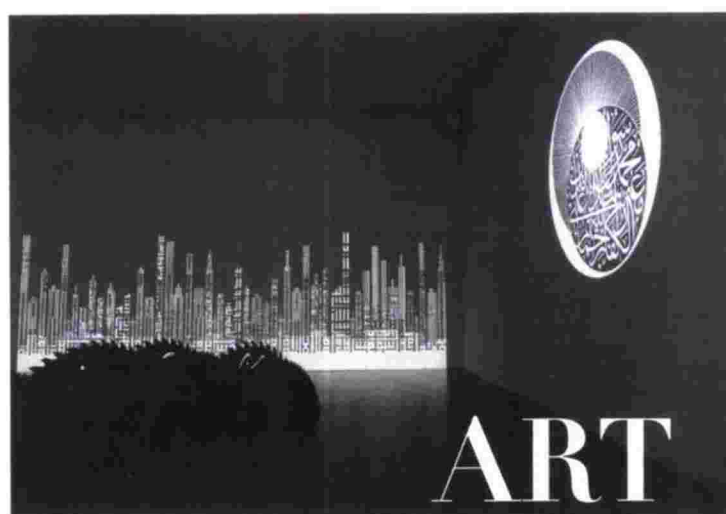




«Ο γκρεμός και το ρέμα»

Οι επιμελητές του κεντρικού προγράμματος της 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, Paolo Colombo, Mahita El Bacha Urieta και Μαρίνα Φωκίδα, επέλεξαν όχι μόνο τον τίτλο του προγράμματος, αλλά και τα έργα που θα κοσμούν τα σημαντικότερα μουσεία και χώρους τέχνης της πόλης, δίνοντας την ευκαιρία στον επισκέπτη να την περιδιαβαίνει και να γίνεται κοινωνός της ίδιας της ιστορίας και μέρος της ζωής της (ΑΜΘ, ΜΒΠ, ΚΜΣΤ (Μ. Λαζαριστών), ΚΣΤΘ, ΜΜΣΤ, Τελλόγλειο, Αλ. Ιμαρέτ, Γ. Τζαμί, Κ. Μπιάνκα, Μπ. Χαμάμ, Επταπύργιο).