

Με το σώμα και τον λόγο

Τέσσερις πάγκοι, στημένοι στην πλατεία Αριστοτέλους πίσω από το άγαλμα του Βενιζέλου, δημιουργούν ένα πλαίσιο μέσα στο οποίο επί ώρες κινείται η Γεωργία Σαγρή. Ξανά και ξανά επαναλαμβάνει τα ίδια λόγια, λόγια που είχε γράψει ο Όουεν, άλλος ένα νεαρός Αμερικανός ο οποίος πίστευε πως θα βοηθούσε να γίνει ο κόσμος καλύτερος αν φορούσε τη στολή του στρατιώτη και πήγαινε στον πόλεμο του Ιράκ.

Λέει, πάλι και πάλι, "κατατάχθηκα το 1999 στο ναυτικό. Ήμουν μόλις 22 χρονών αλλά έμοιαζα με γέρο μόλις φόραγα τη στολή της δημορίας μου". Λέει πάλι και πάλι, επαναλαμβάνοντας τις ίδιες κινήσεις μέσα στο ασφυκτικό πλαίσιο



Η περφόρμανς της Γεωργίας Σαγρή επί το έργον.

που την περιβάλλει, "στους πεζοναύτες έμαθα να μην περιμένω τίποτα, ακόμα και το πιο απλό. Ένα πράγμα είχε σημασία, αν ήμουν κουρεμένος και αν η στολή μου ήταν καθαρή".

Η περφόρμανς της Γεωργίας Σαγρή εντάσσεται στο πρόγραμμα του φεστιβάλ περφόρμανς, το οποίο με τη σειρά του αποτελεί μέρος του παράλληλου προγράμματος της 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης. Υποβάλλοντας τον εαυτό της στη διαδικασία της επανάληψης κινήσεων και λόγου, η καλλιτέχνης επιδιώκει να κάνει τους θεατές κοινωνούς στο κενό της ζωής ενός νέου, στρατευμένου σε μια ιδέα που σύντομα αντιλαμβάνεται ότι δεν την ασπάζεται.

Ο κόσμος περνά και την προσπερνά. Κάποιοι παίρνουν το κείμενο του Όουεν, που η καλλιτέχνης έχει αφήσει σε έναν από τους πάγκους, λίγοι κοντοστέκονται και την

παρακολουθούν. Τότε στρέφει το βλέμμα προς αυτούς, μιλά κατευθείαν στο πρόσωπο που έχει απέναντί της, γίνεται η ίδια Όουεν. Όχι ως ηθοποιός, αλλά ψυχρά, αφήνοντας τις λέξεις να έχουν τη δική τους βαρύτητα. Η περφόρμανς της Γεωργίας Σαγρή έχει διάρκεια 20 ωρών. Πολύ πιο σύντομη, αφού θα διαρκέσει μόλις 40 λεπτά, είναι η παράσταση-περφόρμανς του Άρη Σερβετάλη με τίτλο "Απίτλο: Μια σπουδή στον Σάμουελ Μπέκετ" σε σκηνοθεσία Έφης Μπίρμπα, η οποία θα δοθεί σήμερα στις 10 μ.μ. στο "Αριστοτέλειον", με ελεύθερη είσοδο για το κοινό.

Νωρίτερα, στις 5 μ.μ., επίσης με ελεύθερη είσοδο, όπως και σε όλες τις περφόρμανς, η Χριστίνα Γεωργίου θα παρουσιάσει την "Αιώνια επιστροφή", στο ισόγειο του μπαρ Spitimoγ, στην οδό Φράγκων 3. Η διάρκειά της, σύμφωνα με την καλλιτέχνη, θα είναι 4 ώρες. **K.M.**