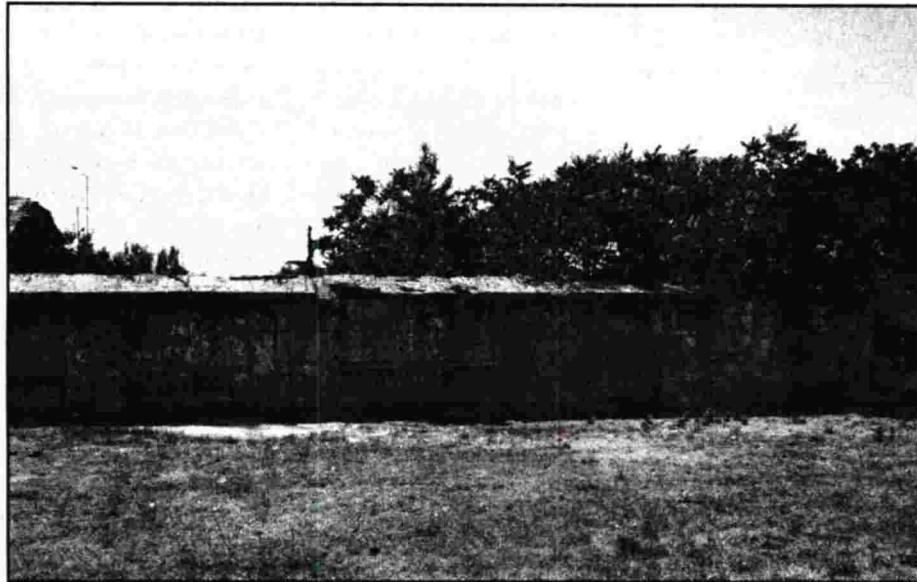


ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ / "DOMINO"

Στο πλαίσιο του παράλληλου προγράμματος της 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης πραγματοποιείται η διοργάνωση του Διεθνούς Εργαστηρίου Νέων Καλλιτεχνών (International Young Artists' Workshop) με τη συμμετοχή των καλλιτεχνών: Nadia Ayari (Τυνησία), Sirine Fatouh (Λίβανος), The Fleetgroup-Bessa Kartleshvili (Γεωργία), Andre Gon?alves (Πορτογαλία), Nader Sadek (Αίγυπτος), Δημήτρης Αμελαδιώτης (Ελλάδα), Ελίνα Ιωάννου (Κύπρος).

Το φετινό workshop επικεντρώνεται στην έννοια του "NTOMINO". Πρόκειται για μία έννοια που χρησιμοποιείται για να καταδείξει φαινόμενα αλληλένδετων και συνεχόμενων εξελίξεων, όπως συμβαίνει πχ σε Ευρώπη, Βόρεια Αφρική και στις χώρες του αραβικού κόσμου, με τις πρόσφατες οικονομικές, κοινωνικές και πολιτικές εξελίξεις, αλλά μπορεί παράλληλα



να παραπέμπει και στο γνωστό ομώνυμο παιχνίδι.

Το εργαστήριο ξεκίνησε στις 18 Σεπτεμβρίου στις εγκαταστάσεις του πρώην στρατοπέδου Παύλου Μελά (πρώην στρατοπέδου συγκέντρωσης κατά τη Γερμανική Κατοχή), με την ευγενική παραχώρηση των κτηρίων από το Δήμο Παύλου Μελά. Στο διάστημα που φιλοξενήθηκαν οι καλλιτέχνες στη Θεσσαλονίκη, παρακολούθησαν μια σειρά από

οργανωμένες ξεναγήσεις, ομιλίες-διαλέξεις, επισκέψεις σε μουσεία και άλλους πολιτιστικούς φορείς της πόλης. Γνώρισαν την πόλη και τους ανθρώπους της, ενώ παράλληλα εργάστηκαν για να παρουσιάσουν τα έργα τους στην έκθεση που θα πραγματοποιηθεί στο πρώην στρατόπεδο Παύλου Μελά στις 7 Οκτωβρίου (διάρκεια έκθεσης: 07.10 - 07.11.2011, χώρος X, είσοδος στο ύψος της στάσης "Δημαρχείο

Σταυρούπολης")

Τα έργα που δημιουργήθηκαν είναι το αποτέλεσμα των εμπειριών των καλλιτεχνών από την πόλη και την καθημερινότητά της, αλλά και ένας διάλογος μεταξύ τους. Εντέλει το εργαστήριο λειτούργησε σαν ένα ντόμινο επιρροών μεταξύ ανθρώπων, εμπειριών, κοινωνικών και πολιτικών συγκυριών. Προέκυψαν εγκαταστάσεις από φωτογραφίες και ζωγραφική, ακόμη και από κο-

λάζ, μηχανικές κατασκευές, φορητές τοιχογραφίες, συναρμογές, περφόρμανς, βίντεο και ηχητικά ντοκουμέντα. Τα εγκαίνια της έκθεσης θα γίνουν σήμερα μεσημέρι της Παρασκευής 7 Οκτωβρίου, 14:00-18:00

στο πρώην στρατόπεδο "Παύλου Μελά", στον χώρο όπου πραγματοποιείται και το workshop. Οι καλλιτέχνες θα παρίστανται, προκειμένου να γνωριστούν με το κοινό και να μιλήσουν για τα έργα τους.