



Δεκέμβριος
**close up
guide**

27 NOΕΜΒΡΙΟΥ

Τελευταίο διήμερο (27&28/11) για τις εμφανίσεις της Νατάσσας Μποφίλιου στη σκηνή του «Gaia Live» (Δόξης 5 & Σαλαμίνας, τηλ.: 2310513564). Η ταλαντούχα ερμηνεύτρια που έχει ιδιαίτερη σχέση με την πόλη μας, ταξιδεύει το κοινό της μέσα από τις ιδιαίτερες, παθιασμένες ερμηνείες της. Την επιμέλεια του προγράμματος έχει ο Γεράσιμος Ευαγγελάτος.

28 NOΕΜΒΡΙΟΥ

«5 τρόποι για να πεθάνεις» είναι ο τίτλος της ανατρεπτικής κωμωδίας που παρουσιάζεται κάθε Δευτέρα, στις 20:30, στο χώρο «Ladoze art cocktail bar – Toss Gallery» (Βηλαρά 1, περιοχή Βαλαωρίτου). Τι σκηνοθεσία υπογράφουν ο Κώστας Αποστόλου και η Μαρία Πανάγια. Τιμή εισιτηρίου: 10 και 5 ευρώ (φοιτητικό).

03 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Πέφτει σήμερα η αυλαία του Φεστιβάλ Γαστρονομίας Θεσσαλονίκης με την κορυφαία οινική εκδήλωση της Βόρειας Ελλάδας, την έκθεση κρασιού και αποσταγμάτων «Χάρτης των Γεύσεων». Η εκδήλωση, που τα τελευταία εννέα χρόνια διοργανώνεται στην αποθήκη Γ στο Λιμάνι, θα διαρκέσει δύο ημέρες με ένα πλήθος εκδηλώσεων. Πληροφορίες: τηλ.: 2310877912 & foodfestival@thessaloniki.gr

07 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Η αγαπημένη όλων θεσσαλονικιώτικη – και όχι μόνο – ομάδα επέστρεψε δυναμικά! Μη χάσετε τη σατιρική μουσικο-θεατρική παράσταση «Οι Άγαμοι Θύται... στο Δημόσιο», που παρουσιάζει το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, με τον Ιεροκλή Μιχαηλίδη στο τιμόνι (κείμενα, σκηνοθεσία) και τους Εβελίνα Παπούλια και Ταξιάρχη Χάνο στο πλευρό του. Στη σκηνή

εμφανίζονται live μουσικοί και η μπάντα «Zand the Band». Στο Θέατρο της Εταιρίας Μακεδονικών Σπουδών (τηλ. κρατήσεων: 2315200200 & 2310223785).

08 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Το «Area Domus» εγκαινιάζει μία σειρά συνεργασιών με διάφορους καλλιτέχνες, designers και φωτογράφους με το pop-up store που θα στήσει ο Γιώργος Καράμπελας του «TR2» στο «Area Domus showroom» (Αδριανουπόλεως 24, τηλ.: 2310428330). Παράλληλα με την παρουσίαση των συλλογών του σχεδιαστή, το ίδιο βράδι θα δημοπρατηθεί και μία καρτέκλα «Louis Ghost» της Kartell που θα έχει μεταποιηθεί ο ίδιος. Τα έσοδα θα διατεθούν για τους σκοπούς της Ε.Λ.Ε.Π.Α.Π.

11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Στο πλαίσιο της 3ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης ορισμένα κλειστά, συνήθως, ιστορικά κτίρια της πόλης άνοιξαν τις πύλες τους, ώστε να φιλοξενήσουν εκθέσεις του κεντρικού προγράμματος «Ο γκεμρός και το ρέμα». Ένα από αυτά είναι και το Γενί Τζαμί. Η υποβλητική ατμόσφαιρα του χώρου, ποιητική και μυστικιστική, υπαγόρευσε το ύφος των έργων, που έχουν εμπνευστεί από πρωτοφανείς κοινωνικές εξεγέρσεις σε χώρες, όπως η Αίγυπτος, η Συρία και η Υεμένη. Διάρκεια: Έως τις 18/12.

ΕΥΗ ΚΑΛΛΙΝΗ



**Χάρτης
των Γεύσεων**
Έκθεση κρασιού
και αποσταγμάτων

03

